



Rozet, voorgevel Residentie.



Balkon van de Residentie.



Detail van het balkon.



Detail: jachtvoorstelling.

Op de omslag: Het gebouw aan de Sophialaan, pentekening van Salvatore Biosa uit 1990 uitgevoerd in Oost-Indische inkt.



DE AMBASSADE VAN ITALIË IN DEN HAAG

DE AMBASSADE VAN ITALIË IN DEN HAAG



Aan de Sophialaan in Den Haag, in de elegante woonwijk Willemspark, verrijst het historische gebouw dat de Residentie van de Ambassadeur van Italië in het Koninkrijk der Nederlanden herbergt.

Precies 100 jaar geleden, in 1907, werd het gebouw eigendom van de Koning van Italië, Vittorio Emanuele III, na verkoop door de toenmalige eigenaar Frederik A.P. Baron Wittert van Hoogland aan de Italiaanse Gevolmachtigde Minister Giuseppe Sallier de la Tour. Sinds de accreditering van Minister Sallier de la Tour bij regerend vorstin Koningin Wilhelmina is het pand in gebruik als Residentie van de Ambassadeurs van Italië.

Dit boek is geheel gewijd aan deze Residentie, vertegenwoordiging van Italië in Nederland, waarvan de geschiedenis onlosmakelijk is verbonden met de Italiaans-Nederlandse betrekkingen; het architectonische en artistieke erfgoed van het pand maken tevens deel uit van de geschiedenis van de stad Den Haag. Het gebouw heeft de status van Rijksmonument en is, als zodanig, gebonden aan speciale regelgeving inzake restauratie en bescherming door de Gemeente en door het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen. Gedurende de afgelopen 100 jaar heeft de Residentie van de Ambassadeur van Italië, met haar vertrekken en haar interieur, zich altijd toegelegd op een goede beeldvorming gericht op het versterken van de mogelijkheden en het vergroten van het prestige van Italië, in overeenstemming met de traditie van gastvrijheid van de Italiaanse diplomatie.



De Residentie verlicht bij gelegenheid van het huwelijk van Prinses Juliana en Prins Bernhard – 1937.