



INSTITUTUL ITALIAN DE CULTURĂ "VITO GRASSO"
BUCUREȘTI

“Diplomatul se naste cu stiloul în mână. Rapoartele, scrisorile, analizele, comunicatele interne îl însoțesc pe parcursul întregii sale cariere. Însă, un capitol mai puțin cunoscut din viața profesională a diplomatilor este reprezentat de cărțile publicate de acestia: memorii, eseuri istorice, dar și romane, poezii sau cărți de alte genuri.

Volumul “La penna del diplomatico” prezintă și analizează cărțile publicate de diplomații italieni începând din perioada postbelică și până în zilele noastre. Din analiza celor peste 650 de titluri publicate de 180 de autori rezultă un cadru mai amplu și mai variat decât ne-am putea închipui, care reliefează nu numai capacitatea autorilor de a povesti situații și de a descrie personaje, ci și interesele vaste și diversificate ce îi contradisting pe cei ce desfășoară activitatea de diplomați.

“La penna del diplomatico” analizează și relația dintre diplomatie și literatură, parcurgând principalele etape și făcând referire la protagoniștii acestui binom și este o carte utilă nu numai cercetătorilor și analiștilor de politică internațională, ci și tuturor celor care doresc să cunoască mai bine lumea diplomatică italiană.”

PREZENTARE DE CARTE
MASĂ ROTUNDĂ

La penna del diplomatico
I libri scritti dai diplomatici italiani dal dopoguerra ad oggi
autori: Stefano Baldi și Pasquale Baldocci

La dezbateri participă:

Acad. **Mircea Malita** (Universitatea Mării Negre)

“Diplomatul pe scena lumii”

Amb. **Pasquale Baldocci**, *“Diplomazia e letteratura”*

Lector univ. **Elena Gheorghiu** (Facultatea de Sociologie, Universitatea București)

“Relevanța scrierilor diplomatice sub aspect cultural”

Lorina Pop, *“Femeia în diplomatie”*

27 aprilie 2006
orele 18.00

Aleea Alexandru, 41
București

Invitatie pentru două persoane